

## 為甚麼要學琴？

一般內科主治醫師 張景智

女兒就讀音樂班，最大的挑戰在於每天要練彈鋼琴，密密麻麻的音符，需要想辦法化成琴聲，其中血淚真叫人哭爹叫娘！特別是撞牆的時候，女兒彈得辛苦，爹娘也聽得辛酸，怎麼悠揚輕快的樂曲成了鬼哭神號的哀聲？忍不住趨前看看樂譜，原來這不是我那乖巧女兒的錯，這全是那天殺的作曲家的錯！為甚麼要左手高音譜右手低音譜，右手強左手弱，左手快右手慢，左左右右搞得人頭昏腦脹！我想最適合彈鋼琴的人應該是金庸小說裡的小龍女，因為她能「左手畫圓，右手畫方」，一心二用。不過這可難為了我那單純的女兒，雖然她喜歡手機、電腦擁有「多核心」，可以運轉快些，不過她自己倒還只是個直腸子的娃兒，沒那麼多複雜的心思。

「為甚麼要學琴？」這是女兒讀音樂班後經常發出的問題，為了生活？為了興趣？還是為了從天上而來的呼召？我們有時像是蒙著眼的賽馬，繞著橢圓型賽馬場狂奔，日復一日、年復一年，有一天撞上紅線才發現曾幾何時已經到了終點，卻還不知道為什麼要往前跑！學琴的目的是甚麼？或者說：「學習的目的是甚麼？」這是一個重要的課題，或許每個人有自己的答案，但無論如何，總是得先搞清楚才能繼續走下去，免得白走許多冤枉路。

首先，「目的」(purpose)和「目標」(goal)是不一樣的觀念，「目的」是為什麼要做一件事的原因，「目標」則是想要達成的結果，因此「目的」可說是動機，而「目標」則是方向。努力學琴的動機為何？該朝哪一個方向前進呢？許多人對這樣的問題可能不屑一顧，「管它為什麼學琴，反正明天考試過關再說。」沒錯，不去思考，樂天地活在當下也是一種令人羨慕的生活態度，但午夜夢迴，腦子不肯休息時，有時仍會忍不住往生命的前頭看看：學琴，將來做甚麼呢？再往左右瞧瞧，現在，該要往哪兒走呢？

女兒，我想要和你分享「學習的目的」，我覺得學習是為了認識自己、認識旁人、認識周遭環境以及認識創造我們的上帝。第一個學習的目的是「認識自己」，我們每天都在重新認識自己，從別人的眼中、也從自己的眼中認識自己；從過去的經歷、也從現在的處境認識

自己，透過學習，慢慢知道自己是誰，努力學習，為了要發揮最大的潛能，試看看生命的極限在哪裡，當妳停下來不再學習，生命也慢慢停滯了，有一天妳會發現自己的面孔漸漸模糊，連自己也不認識自己了，所以千萬別停下腳步，繼續往前走吧！學習第二個目的是「認識別人」，世上沒有任何一個人是一座孤島，即使海平面上看似鳥不生蛋的險礁，海平面下依舊連結在同一個地殼上，因此生命從來無法獨善其身，我們與身旁的人不是共榮共生、就是共凋共亡！透過學習讓我們與別人產生關聯，成為一個團隊，努力讓彼此激盪出更美麗的生命火花，幫助別人成長也是我們學習的目的。「認識環境」是學習的第三個目的，我們的世界有許多美麗的事物，學習認識環境讓我們能夠善用這些資源，並且擁有能力走出自己的小天地，跨步邁向廣袤的世界，孩子，妳走得多遠，世界就有多大！最後，學習還有一項重大的目的，那就是要認識創造我們的上帝。每一個人都是上帝手中的器皿，生命的目的是為要完成上帝託付的使命，透過學習，我們漸漸在這過程中明白祂的心意，何時祂為妳關了這扇門，卻又開了那扇窗，你便曉得祂希望雕塑妳成為何等樣的人，上帝的旨意有時莫測難尋，別去聽信卜卦占星，努力做好當下的事，只要付出努力，無論最後妳成了什麼模樣，這一切在祂眼中都是「甚好」！

知道為什麼要學琴之後，讓我們談談現今學琴的目標吧。第一，完成老師的要求；第二，享受音樂的美好；第三，努力讓明天的自己比今天更好，讓今天的自己忘記昨天的沮喪。第一個目標應該不需要多說了，學習的旅程中總有人走在我們前面，這些人叫做「老師」，我們總是活在他們的期待中，這樣的壓力也是我們成長的動力，如果那樣的要求是出自愛心，努力完成老師的要求應該是妳學琴的第一個目標；第二個目標是享受學琴，雖然那天殺的作曲家老是寫出難度超高的曲子，但是當妳雙手流暢地彈奏出來，美妙的樂音真是叫人驚嘆！享受學習的快樂，永遠是繼續往前走最佳的動力來源。第三個學琴的目標是不斷地前進。當妳在校園中看見「忘記背後，努力面前，向著標竿直跑」的標語，相信上帝已經告訴妳祂的期望了。常常回想自己當年很弱的樣子，看看自己現在的還不錯的樣子，也要勇敢想像自己將來很強的樣子，套句亂世佳人女主角郝思嘉的名言：「明天又是嶄新的一天」。加油！

女兒，老爸不知妳是否同意我對這個問題的回答，記得之前我告

訴妳的座右銘嗎？「Keep walking on the right way！」當妳知道為何前進，並且走在正確的道路上，上帝必定會賜福於妳。